

しえあメール・202号

2020/11/10

しえあメール(バックナンバーも)は以下のアドレスからもご覧になれます

<http://www.kangaeyo-kai.net/index.html> <http://ra-shared.com/>

NPO 法人地域生活を考えよーかい・有限会社しえあど通信 202号

発行所: こうのいけスペース 住所〒664-0006 兵庫県伊丹市鴻池5丁目11番27号

tel・fax 072-785-7873 fax専用 072-771-1203

発行人: 李国本修慈 090-9711-1335 kunimoto@kangaeyo.com leesuja@au.com

しえあど及び考えよーかい関係者みなさま如何お過ごしでしょうか?。

いよいよ最低気温が一桁という日もあり「寒さ」を感じる季節となりました。朝夕と河川や池の周囲(改めて伊丹市、特に鴻池を含む北部には散歩するのに良い場所がたくさんあります)を歩いていますと、空気は澄み木々の彩も鮮やかさを増すのと同時に落ち葉となり土に帰ろうとしているようにも感じられます(実際には多くの葉はコンクリートの上に落葉し排水溝等を埋め尽くしたりもしているのですが…)。

COVID-19(新型コロナウイルス)も当たり前消失する訳もなく、今後も様々な情報により多くの方の不安を煽り(あるいは炙り)続けそうです。私たちはこれまでと同様に(これからの季節にもおそらく間違いなくインフルエンザやCOVID-19は蔓延しようとするのかと思います)不安をしっかりと感じながら(偏った不安ではなく様々なリスクに対して)、これまでと同様に移行する季節を楽しんでいきたいと思っています。今を楽しむことを大切にしたいものです。

報 告・お知らせ(お願い)など

☆ しえあどでは新たなスタッフさんを大募集しています

とにかく足りない人の手…という状況が続いています。引き続きスタッフさん募集しています。宜しく願いいたします。

☆ 有限会社しえあど及び NPO 法人地域生活を考えよーかいの利用料の振り落とし日を統一日とさせていただきます

これまで上記の2つの法人からの請求日が異なっていたものを双方とも12月から10日の引き落とし(土日祝の場合は翌平日)とさせていただきます。宜しく願いいたします。

☆ 伊丹市放課後等デイサービス事業所連絡会に参加しました

10月22日(木)に行われました表記の会にスタッフ大塚が参加しました。

☆ 生涯現役社会ワークショップひょうご2020に参加しました

10月22日(木)に神戸市教育会館で行われました独立行政法人高齢・障害・求職者雇用支援機構兵庫支部高齢・障害者業務課主催の表記の会にスタッフ福井(雅)が参加しました。

☆ 伊丹市障害者自立支援協議会地域拠点検討会に参加しました

10月13日(火)に行われました表記の会に参加しました。

☆ **福祉の就職総合フェアに参加しました**

10月10日(土)に兵庫県者社協主催で開催されました表記の催しにスタッフ廣瀬・福井(雅)・国本が参加しました。

☆ **しえあーど9月の試算表**

http://ra-shared.com/content/uploads/kan201024_1.pdf

いんふおめーしょん

☆ 「市町村・都道府県における障害者虐待の防止と対応の手引き」及び「障害者福祉施設等における障害者虐待の防止と対応の手引き」の一部改訂について 事務連絡

https://www.mhlw.go.jp/content/000686502.pdf?fbclid=IwAR3ZKrFyPpztxoITgWfz6oXVcXBX1TWRy8PGx7e8hg_kdxjukCQfyE6QuNM

☆ **新しい時代の特別支援教育の在り方に関する有識者会議(第11回)配布資料**

https://www.mext.go.jp/b_menu/shingi/chousa/shotou/154/mext_00021.html?fbclid=IwAR1atIWCfV9wNax4LrHuFAACKRwoXuyGsdtzGrGok8f7kD_AK0DrmSCmPPQ

☆ **障害者就労に係る最近の動向について**

https://www.mhlw.go.jp/content/12601000/000683462.pdf?fbclid=IwAR3ZKrFyPpztxoITgWfz6oXVcXBX1TWRy8PGx7e8hg_kdxjukCQfyE6QuNM

☆ **新型コロナウイルス感染症の感染症法の運用の見直しに関するQ&Aについて**

<https://www.mhlw.go.jp/content/000683022.pdf>

☆ **第19回「障害福祉サービス等報酬改定検討チーム(オンライン会議)」資料**

https://www.mhlw.go.jp/stf/newpage_14508.html?fbclid=IwAR0cURKczA7BRz4Eq6IDET9EepTwPq68LJPiSTTYQe0OzEgGr1q-66SFJgY

☆ **第18回「障害福祉サービス等報酬改定検討チーム(オンライン会議)」資料**

https://www.mhlw.go.jp/stf/newpage_14242.html?fbclid=IwAR3HZ5oMo5Zgt6Jk0i-PQnaalDXJsuhcII0RYbDVL3FhwzilurTanWGpUZI

おすすめ研修・イベントなど

☆ **ソーシャルワークアカデミー【そのデータ、信頼して大丈夫ですか?-あらためて、統計、エビデンス、調査について考える- オンラインセミナー**

日時:11月19日(木)19:00-21:00 事務局:NPO 法人み・らいず 1 実践研究所

<https://www.kokuchpro.com/event/c33042ab197687d422fc30ee503e2435/>

オススメの本・映画・お店・ブログ・ホームページなどなど

☆ 『82年生まれ、キム・ジョン』-原作と映画、それぞれの凄絶 伊東順子

<https://shinsho-plus.shueisha.co.jp/column/%e3%82%ab%e3%83%ab%e3%83%81%e3%83%a3%e3%83%bc%e3%81%8b%e3%82%89%e8%a6%8b%e3%82%8b%e3%80%81%e9%9f%93%e5%9b%bd%e7%a4%be%e4%bc%9a%e3%81%ae%e7%b4%a0%e9%a1%94/11598?fbclid=IwAR2h3AbcdlXR1CWEX1kZwMwhwWwCQHZl-B6sls9ayb4rXrhcHth-eyVN16A>

☆ “安楽死”をめぐって(4)フリーライター・児玉真美さんに聞く(前篇) ハートネット

<https://www.nhk.or.jp/heart-net/article/426/>

☆ “安楽死”をめぐって(5)フリーライター・児玉真美さんに聞く(後編) ハートネット

<https://www.nhk.or.jp/heart-net/article/427/>

☆ “安楽死”をめぐって(6)国立病院機構新潟病院院長・中島孝さんに聞く ハートネット

<https://www.nhk.or.jp/heart-net/article/428/>

☆ マルモイ ことばあつめ <https://marumoe.com/>

おすすめの映画 ここいらでは元町映画館 12月からは塚口サンサン劇場で上映

☆ 82年生まれ、キム・ジヨン 全国ロードショー始まっています

言わずと知れたベストセラーの映画化です。ぜひ!

<http://klockworx-asia.com/kimjiyoung1982/>

☆ ドキュメンタリー映画 普通に死ぬ ～いのちの自立～

<http://www.motherbird.net/~ikiru2/> 全国の劇場等で上映されています

☆ BANKSY バンクシー展 天才か反逆者か

2020年10月9日(金)～2021年1月17日(日) 10:00-20:00

大阪南港 ATC Gallery (ITM 棟 2F) <https://osaka-banksy.eplus.jp/index.php>

こうのいけスペース 2020年12月のお休みは16日(水)・31日(木)です

いつも大変申し訳ありません。その他調整をお願いする日時がありますが、よろしくお願ひいたします。こうのいけスペースのクローズ日でも、「どうしても」というご依頼にはできるだけお応えしようと考えていますが、スタッフの休日調整などもあり、ご利用の調整をお願いいたします。

編集後記…☆私ども法人(のみならずでしょうが)のスタッフ不足もなかなか解消できない状況が続き多くのご迷惑と不安を思い抱かせていることを深くお詫びいたします。☆この数日の出来事として、大阪の都構想に対しての住民投票、アメリカの大統領選挙…、民主主義は一体どうなっていくのか…という思いと少しの期待の様なものも感じたり…。☆中央では臨時国会が開催されており「学術会議(私はそんな会議の存在すら知らなかった)の問題」等が論じられていますが、その中身はなかなか国民(と市民=在留外国人等を含む)に正確には届いていないようです。☆おすすめ…でもお知らせしています「82年キム・ジヨン」の映画を先月「はちどり」(これも大いにおすすめの映画です)と共に立て続けに観てみました。原作と共に多くの方々にご覧いただきたい映画です。